

Трио је рођен

Вечерашњим наступом триа којег чине **Роман Симовић**, без сумње најпризнатији виолиниста са ових простора, кларинетиста **Александар Тасић** из Србије и наш пијаниста **Ратимир Мартиновић** јубиларни „А Темпо“ достиже врхунац.

Познати умјетници су за вечерашње заједничко прво појављивање пред нашом публиком изабрали дјела Даријуса Мијоа (Свита Оп. 1576), Арама Хачатурјана (Трио за кларинет, виолину и клавир), Игора Стравинског (свита из балета „Прича о војнику“ и Беле Бартока (Контрасти за кларинет, виолину и клавир).

Роман Симовић се слави као врхунски виолиниста цијењен по „изузетној музикалности“, а чувени виолиниста **Шломо Минц** назвао га је „ријетким талентом са великим потенцијалом и неограниченим способностима“.

Александар Тасић је добитник добитник стипендије аустријске владе. Успјешно се усавршавао на „Џулијадру“, у Лондону и Паризу. Наступа као солиста, са оркестрима, снима. Од 2000. године наступа као соло кларинетиста „UBS Verbier Festival Orchestra“, гдје сарађује са најчувенијим диригентима данашњице.

Пијаниста Ратимир Мартиновић, оснивач је фестивала „Котор Арт“ завршио је академију у класи проф. **Кемала Гекића**. Усавршавао се код познатих педагога. Наступио је на преко 300 концерата са најпознатијим оркестрима.